

Kastenmöbel in Urform mit interessanten Akzenten

Kann man Kunden mit einem neuen Angebot an schlichten weil reduzierten Korpusmöbeln noch überraschen? Ja – man kann, wie die aktuelle Beimöbelserie Falcone von Wössner zeigt.

So wurde die Korpusform fast auf die Urform des Schrankes reduziert, besteht Falcone aus puren, schlanken Bauteilen, die die Front komplett umfassen. Nur der obere Abschluss ist mit einer Schattenfuge abgesetzt. Dafür kommt die Front umso besser und klarer zur Geltung, wodurch einfache Material- sowie Strukturideen wie selbstverständlich wirken. Das strahlt Ruhe und Souveränität aus. Ein schlichtes Kastenmöbel also, das nicht mehr sein will, als es ist und gerade deshalb eine so starke Wirkung hat.

Die notwendigen Akzente setzen Applikationen in Kontrastmaterial, zum Beispiel die schieferähnliche Oberfläche Stone Veneer Blackline. (Bild 1) Oder handwerkliche Holzbearbeitungen, wie geschruppte Holzelemente (Bild 2) bzw. die von Hand herausgehobelte Spaltpoptik (Bild 3). Diese Akzente sowie die Holzarten werden von den passenden Eckbankprogrammen und Tischprogrammen von Wössner aufgegriffen, so dass eine abgestimmte Essplatzeinrichtung entsteht (Bild 4, 5, 6).

Symmetrische oder asymmetrische Fronteinteilungen mit verschiedenen Stauraumideen beleben die gesamte Optik. Glasvitrinen mit LED-Lichtakzenten stehen im schönen Gegensatz zum natürlichen Holz. Falcone gibt es in zahlreichen Abmessungen und Aufteilungsvarianten.

Die handwerklich sauber gemachte Verarbeitung von Falcone ist quasi die Grundlage für diese Form des schlichten Auftritts. Auch die Materialien sind ausgesucht hochwertig. Massivholzfronten in Asteiche natur oder Rotkernbuche natur mit Seitenteilen in Echtholz Furnier.

Zeilen: 25

Zeichen (mit Leerzeichen): 1678

Abdruck honorarfrei – Belegexemplar erbeten

Download dieser Presseinfo finden Sie unter www.woessner.de/infocenter/presse

PRESSEMITTEILUNG

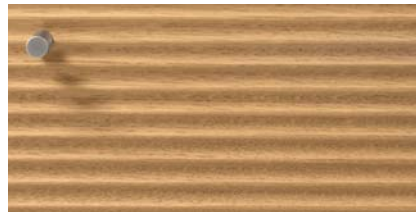
Bild 1

APPLIKATIONEN



Stone Veneer

Bild 2



Holz geschruppt

Bild 3



Spaltholz

Bild 4



PCAE293B: Seitenwange 3, Eckbank 193 x 153 cm, Bezug Leder-Optik 293, Freischwinger mit Polsterschale, Säulentisch mit Auszug in Asteiche natur 120 (165) x 80 cm

Bild 5



PCAE995B: Seitenwange 4, Eckbank 193 x 153 cm, Bezug Leder 995, Freischwinger mit Polsterschale, Säulentisch mit Auszug in Asteiche natur 120 (165) x 80 cm

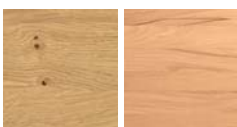
Bild 6



CTAE997: Seitenwange 2 in Asteiche natur, Eckbank 242 x 172 cm, Bezug Leder 997, Säulentisch 165 x 95 cm, Applikation Holz geschruppt.

HÖLZER

FEATURES



Asteiche natur

Rotkernbuche natur



Korpusmöbel



Wertvolle Echtholzurniere (Korpus)



Front Massivholz

PRESSEMITTEILUNG

ÜBERSICHT

Applikation Stone Veneer



Sideboard 2-türig mit Applikation wahlweise Stone Veneer, Holz geschruppt oder Spaltholz.
 B/H/T: 123/86/42 cm

Applikation Holz geschruppt



Sideboard 4-teilig mit Applikation wahlweise Holz geschruppt, Stone Veneer oder Spaltholz.
 B/H/T: 163/86/42 cm

Applikation Spaltholz



Sideboard 4-teilig mit Applikation wahlweise Holz geschruppt, Stone Veneer oder Spaltholz.
 B/H/T: 163/86/42 cm

Applikation Stone Veneer



Highboard 2-türig mit Applikation wahlweise Holz geschruppt, Stone Veneer oder Spaltholz.
 B/H/T: 123/125/42 cm

Applikation Stone Veneer



Bigboard 3-teilig mit Applikation wahlweise Stone Veneer, Holz geschruppt oder Spaltholz.
 B/H/T: 160/163/42 cm

Applikation Stone Veneer



Vitrine 2-teilig mit Applikation wahlweise Stone Veneer, Holz geschruppt oder Spaltholz (rechts oder links).
 B/H/T: 160/201/42 cm

Applikation Holz geschruppt



Vitrine 2-türig mit Applikation wahlweise Stone Veneer, Holz geschruppt oder Spaltholz.
 B/H/T: 100/201/42 cm

keine Applikation möglich



Regalvitrine 1-teilig (keine Applikation möglich)
 B/H/T: 48/201/42 cm